

58 MACERATA OPERA FESTIVAL 2022

Arena Sferisterio
dal 19 luglio al 21 agosto





58th MAGGIO MUSICALE FIESTA 2022



Associazione Arena Sferisterio

Presidente **Sandro Parcaroli**

Sovrintendente **Luciano Messi**

Direttore artistico **Paolo Pinamonti**

Direttore musicale **Donato Renzetti**

Consiglieri
Francesco Adornato
Gabriella Almanza Ciotti

Franco Malgrande

Andrea Mozzoni

Filippo Olivelli

Claudio Pettinari

Giuseppe Rivetti

Carla Sagretti

Walfredo Cicconi

(Rappresentante Società Civile dello Sferisterio)

Collegio dei
revisori dei Conti
Giorgio Piergiacomi Presidente

Ubaldo Gismondi

Carlo Maria Squadroni

Dopo due anni di "resistenza gloriosa" a causa della pandemia, il Macerata Opera Festival torna a pieno ritmo per segnare l'estate della città. Opera, cinema e repertorio sinfonico sono i tre perni sui quali ruota la programmazione 2022: dal 19 luglio al 21 agosto, il pubblico potrà tornare sotto le stelle tra Beethoven (tre sinfonie e i cinque concerti per pianoforte), Puccini (*Tosca* con la bacchetta del nuovo direttore musicale del Festival, Donato Renzetti), Rossini (*Il barbiere di Siviglia*), Leoncavallo (*Pagliacci*), gli esordi dell'arte cinematografico-musicale (*Rapsodia satanica* di Mascagni-Oxilia e *The Circus* di Chaplin) e lo spettacolo di flamenco *Fuego*. Per la prima volta arrivano grandi compagnie sinfoniche insieme a celeberrime bacchette: ad aprire il festival un concerto dell'Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino diretti da Zubin Mehta (19 luglio) quindi l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con Myung-Whun Chung (21 luglio); Beethoven torna sui leggi per i due concerti (4 e 6 agosto) del pluripremiato pianista Jan Lisiecki. L'ambientazione dell'Arena Sferisterio è poi la cornice estiva ideale per Toquinho (13 agosto), voce storica della musica brasiliiana.

Sandro Parcaroli

Luciano Messi

Paolo Pinamonti



TOSCA



Arena Sferisterio

Mercoledì
20 luglio ore 21
ANTEPRIMA GIOVANI

Venerdì
22 luglio ore 21

Domenica
24 luglio ore 21

Venerdì
29 luglio ore 21*

Domenica
31 luglio ore 21

Melodramma in tre atti
su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica
dal dramma omonimo di Victorien Sardou
Musica di **Giacomo Puccini**

Prima esecuzione
Roma, Teatro Costanzi, 14 gennaio 1900

Direttore **Donato Renzetti**
Regia **Valentina Carrasco**
Scene **Samal Blak**
Costumi **Silvia Aymonino**
Luci **Peter van Praet**
Video **Tiziano Mancini, Valentina Carrasco**
Assistente alla regia **Danilo Rubeca**
Assistente alle scene **Chiara La Ferlita**
Assistente ai costumi **Maria Melchiorri**
Riprese in scena **Umberto Daniel Galati, Laura Tempestilli, Pietro Viconi**

Floria Tosca **Carmen Giannattasio**
Mario Cavaradossi **Antonio Poli**
Il barone Scarpia **Claudio Sgura**
Cesare Angelotti **Alessandro Abis**
Un sagrestano **Armando Gabba**
Sioletta **Saverio Fiore**
Sciarrone **Gianni Paci**
Un carceriere **Franco Di Girolamo**
Un pastorello **Sofia Cippitelli / Petra Leonori**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana
Coro lirico marchigiano "V. Bellini"
Maestro del coro **Martino Faggiani**
Pueri Cantores "D. Zamberletti"
Maestro del coro **Gianluca Paolucci**
Banda Salvadei

Nuovo allestimento
dell'Associazione Arena Sferisterio

THE CIRCUS & PAGLIACCI



Arena Sferisterio

Mercoledì

3 agosto ore 21

ANTEPRIMA GIOVANI

Venerdì

5 agosto ore 21

Domenica

7 agosto ore 21

Giovedì

11 agosto ore 21*

The Circus ("Il circo")

Regia, soggetto e sceneggiatura **Charlie Chaplin**

Interpreti principali: Charlie Chaplin, Al Ernest Garcia, Merna Kennedy, Henry Bergman
Produzione United Artists, USA 1928
©Roy Export S.A.S. Charlie Chaplin™
©Bubbles Incorporated

Proiezione del film con la colonna sonora
originale eseguita dal vivo
Prima esecuzione assoluta della partitura
restaurata da Timothy Brock dopo il 1928

Pagliacci

Dramma in un prologo e due atti

Libretto e musica di **Ruggero Leoncavallo**

Prima esecuzione

Milano, Teatro Dal Verme, 21 maggio 1892

Direttore **Timothy Brock**

Regia **Alessandro Talevi**

Scene **Alessandro Talevi, Madeleine Boyd**

Costumi **Anna Bonomelli**

Luci **Marco Giusti**

Video artista **Ludmila Gabusi**

Maestro d'armi **Ran Arthur Braun**

Assistente alla regia **Danilo Rubeca**

Nedda / Colombina **Rebeka Lokar**

Canio / Pagliaccio **Fabio Sartori**

Tonio / Taddeo **Fabián Veloz**

Peppe / Arlecchino **David Astorga**

Silvio **Tommaso Barea**

Contadini **Alessandro Pucci, Andrea Cutrini**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

Coro lirico marchigiano "Vincenzo Bellini"

Maestro del coro **Martino Faggiani**

Pueri Cantores "D. Zamberletti"

Maestro del coro **Gianluca Paolucci**

Banda Salvadei

Nuova produzione dell'allestimento 2015
dell'Associazione Arena Sferisterio

*con audio descrizione

IL BARBIERE DI SIVIGLIA



Arena Sferisterio

Mercoledì
10 agosto ore 21
ANTEPRIMA GIOVANI

Venerdì
12 agosto ore 21*

Domenica
14 agosto ore 21

Venerdì
19 agosto ore 21

Domenica
21 agosto ore 21

Melodramma buffo in due atti
su libretto di Cesare Sterbini
dalla commedia *Le barbier de Séville*
di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais
Musica di **Gioachino Rossini**

Prima rappresentazione
Roma, Teatro Argentina, 20 febbraio 1816

Direttore **Alessandro Bonato**
Regia **Daniele Menghini**
Scene **Davide Signorini**
Costumi **Nika Campisi**
Luci **Simone de Angelis**
Video **Stefano Teodori**
Assistente alla regia **Martin Verdross**

Il Conte d'Almaviva **Ruzil Gatin**
Bartolo **Roberto De Candia**
Rosina **Serena Malfi**
Figaro **Alessandro Luongo**
Basilio **Andrea Concetti**
Berta **Fiammetta Tofoni**
Fiorello **William Corrò**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana
Coro lirico marchigiano "Vincenzo Bellini"
Maestro del coro **Martino Faggiani**
Nuovo allestimento
dell'Associazione Arena Sferisterio

Progetto vincitore del bando 2020 per regia,
scene e costumi rivolto ad artisti under35,
in collaborazione col Rossini Opera Festival
e Opera Europa

*con audio descrizione



FOTO: ODED ANTMAN

MEHTA

ORCHESTRA E CORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

Arena Sferisterio

Martedì
19 luglio ore 21

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 9 in Re minore op. 125

Direttore **Zubin Mehta**

Maestro del coro **Lorenzo Fratini**

Soprano **Mandy Fredrich**

Mezzosoprano **Marie-Claude Chappuis**

Tenore **AJ Glueckert**

Baritono **Florian Boesch**

FOTO: MICHELE MONASTA



CHUNG

ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

Arena Sferisterio

Giovedì
21 luglio ore 21

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 6 in Fa maggiore op. 68 "Pastorale"
Sinfonia n. 7 in La maggiore op. 92

Direttore **Myung-Whun Chung**

RAPSODIA SATANICA

Arena Sferisterio
Sabato
23 luglio ore 21

Pietro Mascagni
Intermezzo da *Guglielmo Ratcliff*
Intermezzo da *Cavalleria rusticana*
Intermezzo da *Amica*

Rapsodia Satanica Cinepoema di Fausto Maria Martini, regia Nino Oxilia
Interpreti principali: Lydia Borelli, Andrea Habay, Ugo Bazzini
Produzione Cines, Italia 1917
Proiezione del film restaurato dalla Cineteca di Bologna con le musiche originali eseguite dal vivo

Direttore e revisore della partitura della *Rapsodia satanica* **Marcello Panni**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana



FOTO: ROBERTO RICCI



RENZETTI

Arena Sferisterio
Sabato
30 luglio ore 21*

FILARMONICA GIOACHINO ROSSINI

Antonín Dvořák
Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95

George Gershwin
An American in Paris

John Williams
Star Wars Suite

*con audio introduzione

LISIECKI



FOTO: CHRISTOPH KÖSTLIN

FILARMONICA GIACCHINO ROSSINI

Arena Sferisterio

Giovedì

4 agosto ore 21

Arena Sferisterio

Sabato

6 agosto ore 21

Ludwig van Beethoven

Concerto per pianoforte e orchestra n. 2
in Si bemolle maggiore op. 19

Concerto per pianoforte e orchestra n. 1

in Do maggiore op. 15

Concerto per pianoforte e orchestra n. 4
in Sol maggiore op. 58

Concerto per pianoforte e orchestra n. 3
in Do minore op. 37

Concerto per pianoforte e orchestra n. 5
in Mi bemolle maggiore op. 73

Direttore e pianoforte **Jan Lisiecki**

FOTO: MARCOS HERMES



TOQUINHO & CAMILLA FAUSTINO: 50 ANNI DI SUCCESSI

Arena Sferisterio

Sabato

13 agosto ore 21

Voce e chitarra **Toquinho**

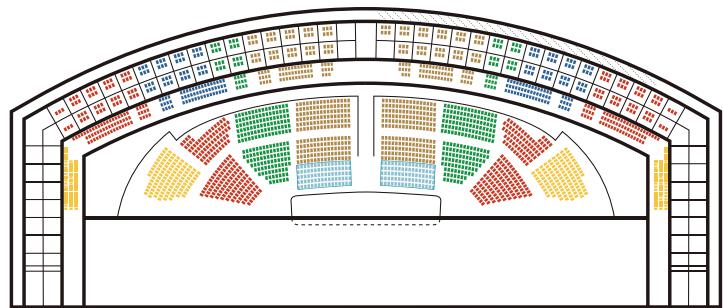
Voce **Camilla Faustino**

Chitarra **Itaiguara Mariano Brandao**

Batteria **Mauricio Zottarelli**



ARENA SFERISTERIO



FUEGO

COMPAÑÍA ANTONIO GADES FORM-ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA

Arena Sferisterio
Sabato
20 agosto ore 21

Spettacolo di danza liberamente ispirato a
El amor brujo di Manuel de Falla
Soggetto, coreografia e regia
Antonio Gades e Carlos Saura
Scene e costumi **Gerardo Vera**
Direttore **Miquel Ortega**

In coproduzione con
FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

PREZZI DEI BIGLIETTI

Mehta, Tosca, The Circus / Pagliacci,
Il barbiere di Siviglia

Chung, Rapsodia, Renzetti,
Lisiecki, Toquinho, Fuego

	INTERO	RIDOTTO
PLATINO	150 €	120 €
ORO	100 €	80 €
VERDE	80 €	64 €
BLU	65 €	52 €
ROSSO	50 €	40 €
GIALLO	25 €	20 €
BALCONATA	15 €	

	INTERO	RIDOTTO
PLATINO	80 €	64 €
ORO	50 €	40 €
VERDE	50 €	40 €
BLU	50 €	40 €
ROSSO	25 €	20 €
GIALLO	25 €	20 €
BALCONATA	15 €	

Biglietteria

Piazza Mazzini, 10 (Macerata)
dal martedì al sabato ore 10:30-18:30
e nei giorni di spettacolo dalle 19:30
all'inizio dello spettacolo (domenica e
lunedì di spettacolo dalle 17:00)

TEL. (+39) 0733-230735
boxoffice@sferisterio.it

B2B e Gruppi
Rachele Beni
(+39) 345 4201136
b2b@sferisterio.it



INCLUSIVOPERA

A cura di **Elena Di Giovanni**

PREMIO ITALIANO
INCLUSIONE 3.0 (2018)

Progetto in collaborazione con l'**Ente Nazionale Sordi** (ENS), il **Museo Tattile Statale Omero di Ancona**, l'**Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti** (UICI), il **Comune** e l'**Università degli Studi di Macerata** e la **University of Pittsburgh** (USA)

Che cos'è un festival inclusivo? Ampliare e diversificare il pubblico attraverso l'accessibilità e l'inclusione è possibile: al Macerata Opera Festival lo facciamo dal 2009. La media di pubblico coinvolta si è attestata attorno ai 300 partecipanti, provenienti da tutta Italia, di età compresa tra i 5 e gli 85 anni. Il progetto, coordinato da Elena Di Giovanni, è rivolto a disabili sensoriali e intellettivi di tutte le età, con un'attenzione particolare ai più giovani, attraverso laboratori inclusivi, audio descrizioni, audio introduzioni in italiano e in inglese, percorsi multisensoriali, anche in lingua italiana dei segni (LIS), ascolto assistito, soprattitoli in italiano e inglese per tutte le recite del festival.

14 luglio, ANFFAS
ore 11, laboratorio musicale inclusivo dedicato al *Barbiere di Siviglia*

27 luglio e 11 agosto, Cooperativa sociale Di Bolina
27, ore 11:30, laboratorio musicale inclusivo dedicato al *Barbiere di Siviglia*
11, ore 16, dal laboratorio al palcoscenico con *Il barbiere di Siviglia*

29 luglio, Arena Sferisterio (*Tosca*)
ore 18:30, percorso inclusivo alla scoperta delle scene
ore 21:00, spettacolo con audio descrizione

30 luglio, Arena Sferisterio (*Concerto Renzetti*)
ore 21:00, concerto con audio introduzione

31 luglio, Arena Sferisterio (*Tosca*)
ore 18:30, percorso inclusivo in LIS alla scoperta delle scene,
dei costumi e degli attrezzi di scena
ore 21:00, spettacolo con soprattitoli

11 agosto, Arena Sferisterio (*The Circus / Pagliacci*)
ore 18:30, percorso inclusivo alla scoperta del mondo del circo
ore 21:00, spettacolo con audio descrizione

12 agosto, Arena Sferisterio (*Il barbiere di Siviglia*)
ore 18:30, percorso inclusivo alla scoperta della musica
ore 21:00, spettacolo con audio descrizione

19 agosto, Arena Sferisterio (*Il barbiere di Siviglia*)
ore 18:30, percorso legato all'esplorazione delle voci
ore 21:00, spettacolo con soprattitoli

Tutti i percorsi (per un massimo di 35 persone) sono gratuiti;
i biglietti per gli spettacoli sono disponibili a tariffa agevolata.
Per maggiori informazioni: inclusivopera@sferisterio.it



mō MUSEO TATTILE STATALE OMERO



UNIMC
UNIVERSITÀ DI MACERATA
l'umanesimo che innova



L'OPERA AL PARCO

A cura di **Cesarina Compagnoni**

Progetto in collaborazione con il **Comune di Macerata, IRCR Macerata e AFAM Alzheimer Uniti Marche Odv**

La rassegna è dedicata agli anziani della città (dagli ospiti della casa di riposo, a quelli del progetto comunale "Attivi si nasce" e del progetto dell'IRCR "Ma maison") ma è aperta a tutti. Cinque concerti nel Parco di Villa Cozza, **ogni giovedì del Festival alle 18:30**. Interpreti dei programmi musicali saranno giovani cantanti del Macerata Opera Festival, strumentisti del Conservatorio di Fermo e artisti del Coro lirico marchigiano "Vincenzo Bellini".

21 luglio
Il Romanticismo, musiche di Puccini, Chopin e A. Beach
soprani **Elina Ratiani, Isabella Gilli** clarinetto **Roberto Navisse**
pianoforte **Giulio Chiarini, Manuela Belluccini**

28 luglio
Il valzer, musiche di Puccini, Liszt e Gounod
soprano **Giulia Bruni**, pianoforte **Luca Giarritta, Emma Principi**

4 agosto
Gli addii, musiche di Beethoven, Verdi, Puccini e Bellini
soprano **Tosca Rousseau**, mezzosoprano **Edy Bigotto**
pianoforte **Matteo Giorgetti**

11 agosto
Luci della ribalta, musiche di Leoncavallo, Puccini, Tosti e Chaplin
soprano **Melissa D'Ottavi, Margherita Hibel**
violino **Chiara Cavagliano** pianoforte **Irene Filliaggi, Alessandro Uva**

18 agosto
Omaggio a Rossini
soprano **Fiammetta Tofoni**, mezzosoprano **Tina Chikvinidze**
baritono **Gianluca Ercoli**, basso **Wang Zheng**
pianoforte a quattro mani **Cesarina Compagnoni, Claudia Foresi**



L'OPERA AL CINEMA

a cura della **Società Civile dello Sferisterio**

Mercoledì
29 giugno ore 21

TOSCA

Regia di **Carlo Koch**
(Italia, 1941, b/n, 105')

Interpreti principali:

Imperio Argentina (Mafalda Favero),
Rossano Brazzi (Ferruccio Tagliavini),
Michel Simon, Carla Cianiani, Adriano Rimoldi,
Massimo Girotti, Wanda Capodaglio,
Nicola Maldacea

Mercoledì
6 luglio ore 21

LA TOSCA

Regia di **Luigi Magni**
(Italia, 1973, col. 104')

Interpreti principali:

Monica Vitti, Gigi Proietti, Umberto Orsini,
Vittorio Gassman, Aldo Fabrizi,
Fiorenzo Fiorentini, Gianni Bonagura,
Ninetto Davoli, Marisa Fabbri
Musiche di Armando Trovajoli

Mercoledì
13 luglio ore 21

AVANTI A LUI TREMAVA TUTTA ROMA

Regia di **Carmine Gallone**
(Italia, 1946, b/n, 102')

Interpreti principali:

Anna Magnani (Elisabetta Barbato),
Tito Gobbi, Gino Sininberghi, Hans Hinrich,
Edda Albertini, Heinrich Bode, Joop van Hulsen,
Ave Ninchi, Carlo Duse, Tino Scotti



Società Civile
dello Sferisterio

APERITIVI CULTURALI

a cura di **Cinzia Maroni**

Martedì 19 luglio, ore 17:30

Alberto Batisti *Il cammino della gioia. Schiller, Beethoven e la Nona Sinfonia*

Venerdì 22 luglio, ore 12

Valentina Carrasco, Donato Renzetti, Giuseppe Rivetti, Giacomo Canullo *Sul set di Tosca. Macerata ai tempi del Papa re*
IN COLLABORAZIONE CON IL FAI

Sabato 23 luglio, ore 12

Paolo Pinamonti *Rapsodia satanica. Un Faust al femminile*

Domenica 24 luglio, ore 12

Cristiano Veroli *Diva per sempre. La Tosca di Giacomo Puccini*

Venerdì 29 luglio, ore 12

Ilaria Gaspari *Uno Jago da sacrestia. Sesso, sangue e sadismo*

Sabato 30 luglio, ore 12

Giulia Boccassi *Gelosia. Attenuante o aggravante?*
ACCREDITATO PER LA FORMAZIONE FORENSE

Domenica 31 luglio, ore 12

Salvatore Patriarca *Tosca al cinema. Puccini inventa la scena filmica*

Venerdì 5 agosto, ore 12

Alessandro Talevi, Timothy Brock *The Circus & Pagliacci. Chaplin e Leoncavallo in scena*

Sabato 6 agosto, ore 12

Andrea Panzavolta *Musica in tempore belli. L'“Imperatore”*

Domenica 7 agosto, ore 12

Adriano Ercolani *Filosofia del pagliaccio. Il riso, il comico, il buffo*

Venerdì 12 agosto, ore 12

Filippo La Porta, Alessandro Bonato, Daniele Menghini *Il musicista favoloso. Leopardi e Rossini, passando per Hegel e Schopenhauer*

Sabato 13 agosto, ore 12

Massimo Donà *Toquinho, o della Bossa nova*

Domenica 14 agosto, ore 12

Sergio Ragni *Vite di Rossini. Il falso, il vero, l'inventato*



CONFCOMMERCIO E CONFARTIGIANATO ALL'OPERA

Confcommercio Marche Centrali e Confartigianato imprese Macerata-Ascoli Piceno-Fermo hanno realizzato una serie di attività e programmi di coordinamento in occasione del Macerata Opera Festival 2022.

In particolare le imprese aderenti a Confcommercio contribuiranno a tematizzare tre zone di Macerata con i colori che contraddistinguono le tre opere: corso Cairoli si tingerà così con il fucsia di *Tosca*, il centro storico con il verde di *The Circus e Pagliacci*, corso Cavour con il giallo del *Barbiere di Siviglia*. Inoltre all'interno del progetto integrato, è prevista la distribuzione di materiali utili per indicare alla clientela "dove dormire, dove mangiare e dove comprare" durante il festival, mediante la creazione di una vetrina digitale consultabile scansionando un QR Code (riprodotto in calce).

Confartigianato invece curerà in particolare l'accoglienza dei gruppi che arrivano da fuori regione, regalando una borsa personalizzata "DegustaOpera" con i prodotti tipici della tradizione agroalimentare delle tre province. Inoltre per mercoledì 3 agosto, come accoglienza al pubblico che accederà all'anteprima Under30 di *The Circus / Pagliacci*, in pizza Mazzini ci sarà "Benvenuti all'Opera": alcuni rappresentanti delle imprese di Confartigianato Benessere realizzeranno acconciature e make-up ispirati ai temi delle opere in programma. Il pubblico riceverà una cartolina per usufruire di alcuni sconti sino al 21 agosto.

[Dove dormire](#)
[Dove mangiare](#)
[Dove comprare](#)



SCOPRI MACERATA

Scopri itinerari, informazioni, immagini e racconti sulla città, il meglio dell'offerta enogastronomica del territorio, le strutture dove soggiornare su sferisterio.it/visit

DOVE PARCHEGGIARE

Parcheggio Sferisterio: gratuito nelle sere di spettacolo e aperto tutta la notte grazie ad APM.

Cerchi la posizione?

Collegati a bit.ly/parksferisterio

Tutte le informazioni sull'offerta museale in città su macerataculture.it



INFO

T. 0733 256361 – T. 0733 271709

macerata@sistemamuseo.it

Infopoint Macerata

Piazza della Libertà, 18 – tel. 0733 060279

Tutti i dati aggiornati relativi a orari e tariffe su macerataculture.it

Uno spazio innovativo che oltre ad accogliere ed informare, fornisce servizi e proposte per vivere il territorio.

Infopoint Macerata è anche un bookshop dedicato alle tipicità e alla biglietteria dei musei: un luogo dove offrire nuove modalità di fruizione culturale e accoglienza turistica diffusa ed esperienziale.

ESTATE A MACERATA

Le mostre in città durante il Macerata Opera Festival

dal 25 giugno al 4 agosto

FEEL THE WORLD

Mostra fotografica di Adriano Gamberini

Galleria Laboratorio 41 – Via M. Pantaleoni
A cura di Laboratorio 41 Art Gallery

dal 29 giugno al 4 settembre

SULLE ORME DI TULLI

Omaggio alla Pittura di Wladimiro Tulli per il centenario della nascita

GABA.MC – Galleria dell'Accademia di Belle Arti di Macerata
A cura del Rotary Club Macerata "Matteo Ricci"
e dell'Accademia di Belle Arti di Macerata

dal 4 al 31 luglio

UNA FAVOLA PER KLEE

La scenografia e i burattini di Maria Signorelli

Banca d'Italia, sede di Macerata
A cura dell'Associazione Amici dello Sferisterio
e dell'Accademia di Belle Arti di Macerata

dal 6 luglio al 4 settembre

IL MOSAICO DEL MONDO

Mostra fotografica di Maurizio Galimberti

Sale temporanee Musei di Palazzo Buonaccorsi
A cura dell'Assessorato alla Cultura, In collaborazione con l'Associazione
Fotografica Effetto Ghergo

dall'8 luglio al 31 ottobre

LIBRARIA

*La biblioteca gesuitica e i primi studi di Matteo Ricci.
Incunaboli, cinquecentine e rarità nel primo nucleo della
Biblioteca comunale Mozzi-Borgetti*

Sale Antiche – Biblioteca Mozzi-Borgetti
A cura dell'Assessorato alla Cultura

dal 15 luglio al 25 settembre

QUATTRO NEL NOVECENTO

Primo Conti, Francesco Messina, Diego De Minicis e Betto Tesei

Palazzo Ricci
A cura della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia di Macerata

dal 23 luglio al 9 ottobre

CARLO BALELLI E IL LAVORO NEL PRIMO NOVECENTO

Una storia fotografica

Magazzini UTO
A cura dell'Assessorato alla Cultura – Centro Studi Carlo Balelli
per la Storia della Fotografia

dal 23 settembre al 2 ottobre

MACERATA PHOTOFESTIVAL

Galleria Antichi Forni
A cura del Circolo Fotografico Provincia di Macerata

comune.macerata.it/estate-a-macerata-2022

SFERISTERIO EDUCATION IL PERCORSO NELLE SCUOLE DEL MACERATA OPERA FESTIVAL

Da anni il Macerata Opera Festival, durante i mesi invernali, collabora con il Comune di Macerata e con le istituzioni scolastiche per la formazione del nuovo pubblico. L'attività non si è fermata neanche durante la pandemia, fornendo agli insegnanti materiali idonei alla didattica a distanza. Nel 2021, in occasione del centenario della prima opera allo Sferisterio, il Macerata Opera Festival ha scelto di inaugurare le proprie attività all'aperto proprio a partire dai più piccoli, organizzando un lungo weekend con spettacoli denominato **Macerata Opera Family**.

Alla manifestazione del 2021 hanno partecipato 2.825 persone (di cui 1.180 studenti provenienti da 24 scuole). Nel 2022 l'esperienza si è ripetuta dal 29 maggio al 5 giugno.

La programmazione, dedicata alla *Cenerentola* di Gioachino Rossini in tre rilettture per le diverse fasce d'età – in collaborazione con AsLiCo (istituzione leader in Europa per la formazione del pubblico dei più giovani) –, ha visto la partecipazione di 6.241 spettatori. Il risultato deriva anche da una preparazione (svolta in primavera) e da un rapporto costante con le scuole consolidato negli anni. Il percorso formativo di "Sferisterio Education", realizzato dall'Associazione Arena Sferisterio, copre infatti l'intero arco scolastico con attività specifiche pensate per le diverse età e per i diversi obiettivi di crescita, fornendo anche strumenti di formazione pratici e accessibili per le famiglie, oltre ai percorsi per i docenti per lavorare in classe ed essere promotori delle attività.

OPERA BABY 0-3 ANNI

CenerentoQUA CenerentoLA

Sabato 4 giugno ore 9:30, 11 e 16:30
Domenica 5 giugno ore 9:30, 11, 16:30, 18

OPERA KIDS 3-5 ANNI

Dolce Cenerentola

Domenica 29 maggio ore 16:30 e ore 18:30
Lunedì 30 maggio ore 16:30 e ore 18:30
Martedì 31 maggio ore 16:30 e ore 18:30
Mercoledì 1 giugno ore 16:30 e ore 18:30

OPERA DOMANI 6-14 ANNI

Cenerentola. Grand Hotel dei sogni

Venerdì 3 giugno ore 20:45
Sabato 4 giugno ore 20:45



FOTO DI LUNA SIMONCINI

MACERATA OPERA FESTIVAL 2022

MAGGIO

29, 30, 31 MACERATA OPERA FAMILY

GIUGNO

1, 3, 4, 5 MACERATA OPERA FAMILY
29 mercoledì 21:00 L'OPERA AL CINEMA

LUGLIO

6 mercoledì 21:00 L'OPERA AL CINEMA
13 mercoledì 21:00 L'OPERA AL CINEMA
19 martedì 17:30 APERITIVI CULTURALI
21:00 **MENTA - MAGGIO MUSICALE**
20 mercoledì 21:00 **TOSCA** ANTEPRIMA
21 giovedì 18:30 L'OPERA AL PARCO
21:00 **CHUNG - SANTA CECILIA**
22 venerdì 12:00 APERITIVI CULTURALI
21:00 **TOSCA**
23 sabato 12:00 APERITIVI CULTURALI
21:00 **RAPSODIA SATANICA**
24 domenica 12:00 APERITIVI CULTURALI
21:00 **TOSCA**
28 giovedì 18:30 L'OPERA AL PARCO
29 venerdì 12:00 APERITIVI CULTURALI
18:30 INCLUSIVOPERA
21:00 **TOSCA**
30 sabato 12:00 APERITIVI CULTURALI
21:00 **RENZETTI - FILARMONICA ROSSINI**
31 domenica 12:00 APERITIVI CULTURALI
18:30 INCLUSIVOPERA
21:00 **TOSCA**

AGOSTO

3 mercoledì 21:00 **THE CIRCUS - PAGLIACCI** ANTEPRIMA
4 giovedì 18:30 L'OPERA AL PARCO
21:00 **LISIECKI 1 - FILARMONICA ROSSINI**
5 venerdì 12:00 APERITIVI CULTURALI
21:00 **THE CIRCUS - PAGLIACCI**
6 sabato 12:00 APERITIVI CULTURALI
21:00 **LISIECKI 2 - FILARMONICA ROSSINI**
7 domenica 12:00 APERITIVI CULTURALI
21:00 **THE CIRCUS - PAGLIACCI**
10 mercoledì 21:00 **IL BARBIERE DI SIVIGLIA** ANTEPRIMA
11 giovedì 18:30 L'OPERA AL PARCO
18:30 INCLUSIVOPERA
21:00 **THE CIRCUS - PAGLIACCI**
12 venerdì 12:00 APERITIVI CULTURALI
18:30 INCLUSIVOPERA
21:00 **IL BARBIERE DI SIVIGLIA**
13 sabato 12:00 APERITIVI CULTURALI
21:00 **TOQUINHO**
14 domenica 12:00 APERITIVI CULTURALI
21:00 **IL BARBIERE DI SIVIGLIA**
18 giovedì 18:30 L'OPERA AL PARCO
19 venerdì 21:00 **IL BARBIERE DI SIVIGLIA**
18:30 INCLUSIVOPERA
20 sabato 21:00 **FUEGO**
21 domenica 21:00 **IL BARBIERE DI SIVIGLIA**

CENTO MECENATI

Diventa anche tu mecenate a sostegno
della cultura con art bonus
mecenati@sferisterio.it

Maurizio Andreani
Simone Ansovini
Attilio Barbieri
in memoria di Saveria Misiano
Maurizio Bartolini
Gabriella Berdini
Rosa Marisa Borraccini
Emanuela Bosco
Luca Buldorini
Alfio Caccamo
Gianluca Capitani
Marino e Gabriella Carbonari
Katuscia Cassetta
Gianfranco Cesaretti
Fiorella Ciamarra
in memoria di Alberto Girolami
Nicolò Ciarapica
Patrizia Clementoni
Stefano Clementoni
Renato Coltorti
Rosaria Del Balzo Ruiti
Maurizio Del Savio
Germano Ercoli
Giuseppe Falco
Alessio Formica
Monica Francalancia
Tiziana Frenquelli
Elisabetta Garbati
Sabrina Malagrida
Alfredo Mancini
Massimo Marchionni
Paolo Margione
Maurizio Marinangeli
Anna Marra
Enzo Mengoni
Luciano Messi
Marco Nacciarriti
Gianni Niccolò
Carlo Alberto Nicolini
Paolo Notari
Mirko Ortensi

in memoria di Umberto Ortensi
Lucia Parcaroli
Sandro Parcaroli
Stefano Parcaroli
Elisabetta Perucci
Maria Oriana Piccioni
Giorgio Piergiacomi
Paolo Pinamonti
Luciano Pingi
Claudio Pranzetti
Narciso Ricotta
Niccola Rossi
Roberto Rossi
Patrizia Scaramazza
Giuseppe Scauda

in memoria di Amedeo Scauda

Alberto Simonetti
Giancarlo Temperilli
Maria Luisa Vaccari
Orietta Maria Varnelli
Mecenate anonimo

Alba Srl
Antinori Assifin Srl
Associati Fisiomed
Associazione Evoluzione e Tradizione
Astea Energia
Banca dei Sibillini Credito
Cooperativo di Casavecchia
Banco Marchigiano Credito Cooperativo
Casatasso Srl
Salumificio Ciariaci
Corridomnia shopping park
Delta Motors Spa
Diatech Pharmacogenetics S.R.L
Edif Spa
F.lli Simonetti Spa
Fondazione Cassa di Risparmio
della Provincia di Macerata
Fondazione Notaio Augusto Marchesini
per la formazione e la
cultura musicale
Gieseggi
iGuzzini Illuminazione Spa
Il Gioiello di Giorgio Franceschetti
Interagency Consulting Srl
La bottega della bellezza Snc
Med Store
Microtel Srl
Naturened Srl
Orim Spa
Ruttent Srl
Rimar Srl
Sabry Maglieria Srl
Sardellini Costruzioni Srl
Simonelli Group Spa
Sogesa Srl
Studio Andreozzi & Associati
Studio Tartuferi & Associati
Tecno Pavimarche Srl
Treccani
Tws
Università di Camerino
Università di Macerata

International Inner Wheel Macerata
Kiwanis Club Macerata
Lions Club Macerata Host
Rotary Club Macerata



Città
di Macerata



Provincia
di Macerata

Si ringraziano i Cento Mecenati, Fondazione Carima, Simonelli Group, Fratelli Simonetti ed Edif per il fondamentale contributo attraverso art bonus

ENTI SOSTENITORI



MAJOR SPONSOR



TOP SPONSOR



SPONSOR



ORDINI PROFESSIONALI E ASSOCIAZIONI



FORNITORI UFFICIALI



CULTURAL PARTNER



NETWORK PARTNER



FEDERAZIONE
DELLA
SPESSACOLO
DAL VIVO



ASSOCAM
ASSOCIAZIONE
DEI TEATRI
ITALIANI DI
TRADIZIONE

italiafestivali

opera europa

FEDORA

ASSOCIAZIONE
TEATRI
EUROPEI