

# AIDA

## Mostra degli Abiti

Vere Italie apre ad una esposizione, nelle sue sale interne, degli abiti originali provenienti dalla collezione Sartoria Arianna, dall'edizione 2006 dell'Aida, per la regia, scene e costumi di Massimo Gasparon.

Vere Italie celebra i cento anni di opera allo Sferisterio, che proprio tra il 27 Luglio ed il 15 Agosto del 1921 aprì l'arena all'Aida, l'opera verdiana scelta appositamente dal Conte Pier Alberto Conti per amore (protagonista era il soprano Francisca Solaro). Aida che compie anche 150 anni dalla sua prima assoluta, nel 1871 al Cairo.

Una mostra che sarà aperta al pubblico durante tutto il periodo del Macerata Opera Festival 2021, e che offrirà a tutti gli appassionati ed i curiosi la possibilità di ammirare da vicino la bellezza dei costumi realizzati per quell'allestimento e la possibilità di approfondire la storia di Aida e della poetica Verdiana, oltre che dell'allestimento di Gasparon.

In allestimento, quello del 2006, che ebbe anche un grande successo nelle tournée in Giappone, con un incredibile seguito di critica e pubblico, che ha tributato più di venti minuti di applausi e ripetuti sold-out nelle 18 eccezionali messe in scena.

Tutti i giorni, escluso il martedì  
dalle 18:00 alle 24.00 fino al 13 agosto.

// vere italie

Dates:

Lunedì: 18.00 - 24.00

Martedì: CHIUSO

Mercoledì: 18.00 - 24.00

giovedì: 18.00 - 01.00

Venerdì: 18.00 - 01.00

Sabato: 18.00 - 02.00

Domenica: 12.30 - 15.00 // 18.00 - 01.00



Per prenotazioni:

tel. 0733 1840572 / [www.vereitalia.it/App](http://www.vereitalia.it/App)

